**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ ORIENTATIVĂ – CLASA a II-a**

**ANUL ȘCOLAR**: 2023-2024

**UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NUMELE CADRULUI DIDACTIC**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ARIA CURRICULARĂ**: Limbă și comunicare

**DISCIPLINA**: Comunicare în limba română

**NUMĂRUL DE ORE PE SĂPTĂMÂNĂ**: 6

**MANUAL SUPORT**: *Comunicare în limba română*, clasa a II-a, autori: C. Iordache, B. Bucurenciu, E. Mînecuță, Editura Aramis, 2023, București

**AUXILIAR (RECOMANDAT)**: *Comunicare în limba română – caietul elevului* *pentru clasa a II-a,* C. Iordache, B. Bucurenciu, E. Mînecuță, Editura Aramis, 2023, București

*Material realizat conform programei şcolare aprobate prin ordinul ministrului nr. 3418/19.03.2013 şi al planului cadru*

*nr. 3371/ 12.03.2013*

**COMPETENȚE GENERALE**

1. Receptarea de mesaje orale în contexte de comunicare cunoscute

2. Exprimarea de mesaje orale în diverse situaţii de comunicare

3. Receptarea unei varietăţi de mesaje scrise, în contexte de comunicare cunoscute

4. Redactarea de mesaje în diverse situaţii de comunicare

**COMPETENȚE SPECIFICE**

1.1. Identificarea semnificaţiei unui mesaj oral, pe teme accesibile, rostit cu claritate

1.2. Identificarea unor informaţii variate dintr-un mesaj rostit cu claritate

1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunţuri rostite cu claritate

1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute

2.1. Formularea unor enunţuri proprii în diverse situaţii de comunicare

2.2. Transmiterea unor informaţii prin intermediul mesajelor simple

2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare

2.4. Exprimarea propriilor idei referitoare la contexte familiare, manifestând interes şi încredere în sine

3.1. Citirea unor cuvinte şi propoziţii scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână

3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare

3.3. Identificarea semnificaţiei unor simboluri din universul familiar, care transmit mesaje simple

3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susţinute de suport imagistic

4.1. Scrierea literelor de mână

4.2. Redactarea unor mesaje scurte, formate din cuvinte scrise cu litere de mână, folosind materiale diverse

4.3. Exprimarea unor idei şi sentimente prin intermediul limbajelor convenţionale şi neconvenţionale

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA**  **TEMATICĂ** | **COMP. SPECIF.** | **CONȚINUTURI**  **ALE ÎNVĂȚĂRII** | **NR.**  **ORE** | **SĂPTĂMÂNA** | **OBSERVAȚII** |
|  |  | **MODULUL 1** |  |  |  |
| *Din nou la școală* –actualizarea cunoștințelor din clasa I | 1.1, 1.2, 1.3, 2.1,  2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 4.1 | * Recapitulare inițială   Dialogul: oferirea unor informații despre identitatea proprie,  viața de școlar  Forme ale discursului oral: povestirea unor întâmplări trăite  Alfabetul. Literele mici și mari de tipar și de mână.  Grupuri de litere  Citirea textelor scurte  Punctuația  Silaba. Cuvântul. Propoziția   * Evaluare inițială | 6 | I |  |
| ***1. Universul meu*** | 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2 | * *Prima zi de școală*, după Mihaela Deleanu   Textul, titlul, autor, alineatele   * Prezentarea. Salutul * Punctul, semnul întrebării, linia de dialog * *Matilda*, după Roald Dahl   Așezarea în pagină a textului scris. Copierea   * Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog * Alfabetul. Literele mari și mici de mână * *Povestea cărții cu povești*, după Emilia Căldăraru   Cartea. Cuprinsul unei cărți   * Forme ale discursului oral. Descrierea unui obiect * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 18 | II  III  IV |  |
| ***2. Toamna*** | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2 | * *Frunza curajoasă*, după Emilia Plugaru   Textul narativ   * Povestirea unor întâmplări observate. Pronunție clară și corectă. Identificarea persoanei și a locului * Cuvântul. Silaba. Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând * *Mărul,* după Vladimir Suteev   Textul narativ. Recunoașterea personajelor   * A cere și a da informații. A formula o solicitare. Acord de număr și gen * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **â** și **î** * *Puișorii*, după Emil Gârleanu * Scrierea corectă a cuvintelor **într-o**, **într-un** * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 18 | V  VI  VII |  |
|  |  | **MODULUL 2** |  |  |  |
| ***3. Pe tărâmul copilăriei*** | 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2 | * *Doi frați cuminți*, după Elena Farago   Poezia. Textul liric. Așezarea textului în pagină   * Descrierea unei persoane * Cuvinte cu sens asemănător * *Visul lui Fănel*, Nina Cassian * Grupurile de litere **ce/ci**, **ge/gi**, **che/chi**, **ghe/ghi** * Intonarea propoziției. Semnul exclamării * Banda desenată * Scrierea imaginativă pe baza unei benzi desenate * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 24 | VIII  IX  X  XI |  |
| ***4. Marea carte a naturii*** | 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2 | * *Pietricica și caracatița*, după Henri Cornelus   Povestirea orală a unui fragment   * Reguli ale discursului oral. Ascultarea și exprimarea opiniei * Virgula * *O întâmplare din Pădurea Argintie*, după Flori Neagu   Povestirea orală a textului   * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **oa**, **ea**, **ia**, **ie**, **ua**, **uă** * Scrierea funcțională. Felicitarea * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 18 | XII  XIII  XIV |  |
|  |  | **PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”** |  | o săptămână în acest modul | |
|  |  | **MODULUL 3** |  |  |  |
| ***5. Magia iernii*** | 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3 | * *Iarna*, de Virgil Carianopol * Descrierea unui fenomen * Două puncte * *Cadoul de Crăciun*, după Emilia Plugaru * Dialoguri despre familie și locuință * Scrierea corectă a cuvintelor **sa** și **s-a** * *Scrisoare către Moș Crăciun*, de Simona Lepădatu * *Colinde, colinde!*, de Mihai Eminescu   Textul în versuri   * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 24 | XV  XVI  XVII  XVIII |  |
| ***6. Prietenii naturii*** | 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2 | * *Copiii și păsărelele*, după Emil Jianu * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **m** înainte de **p** și **b** * Scrierea corectă a cuvintelor **sau/s-au** * *De la pom*, după Aurel Scobioală   Textul literar. Recunoașterea personajelor   * Dialog despre conduita în sala de spectacol * Cuvinte cu sens opus * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 18 | XIX  XX  XXI |  |
|  |  | **MODULUL 4** |  |  |  |
| ***7. Povești adevărate*** | 1.1, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.2 | * *Corbul și vulpea*, de Jean de la Fontaine * Repovestirea unor întâmplări citite * Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit * Vocale și consoane * *Furtuna zăpezii*. Creatori de povestire. Tehnica lecturii predictive * Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera **x** * Scrierea imaginativă după un șir de întrebări * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 24 | XXII  XXIII  XXIV  XXV |  |
| ***8. Pe o rază de soare*** | 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3 | * *Povestea mărțișorului*, după Grigore Băjenaru   Recunoașterea personajelor. Povestirea orală   * *Primăvara*, de Vasile Alecsandri * Scrierea corectă a cuvintelor **dintr-o/dintr-un** * *Rândunica*. Text nonliterar * Oferirea unor informații despre mediul înconjurător * Scrierea imaginativă după o ilustrație * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 24 | XXVI  XXVII  XXVII  XXIX |  |
|  |  | **PROGRAMUL „ȘCOALA VERDE”** |  | o săptămână în acest modul | |
|  |  | **MODULUL 5** |  |  |  |
| ***9. Călătorii în universul visurilor împlinite*** | 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3 | * *Călătorie cu balonul*, după Nikolai Nosov * *George Enescu*, după Victoria Huber * Dialoguri în situații concrete. Scrierea pe liniatură dictando * Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare * *Cum vrea Costel să ajungă om mare*, după Victor Sivetidis * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 18 | XXX  XXXI  XXXII |  |
| ***10. Vara*** | 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3 | * *De dragul verii*, de Aurora Luchian. Afișul * *Heidi, fetița munților*, după Johanna Spyri * Dialogul în situații concrete: Ne comportăm civilizat * Revista clasei * Ne jucăm și repetăm! * Evaluare * Mă antrenez mai mult! | 12 | XXXIII  XXXIV |  |
| *Recapitulăm și ne evaluăm* |  | * Recapitulare finală * Evaluare finală | 12 | XXXV  XXXVI |  |

**ANUL ȘCOLAR**: 2023-2024

**UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NUMELE CADRULUI DIDACTIC**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MANUAL SUPORT**: *Comunicare în limba română*, clasa a II-a, autori: C. Iordache, B. Bucurenciu, E. Mînecuță,

Editura Aramis, 2023, București

**AUXILIARE (RECOMANDATE)**:

* *Comunicare în limba română – caietul elevului pentru clasa a II-a*, C. Iordache, B. Bucurenciu, E. Mînecuță,

Editura Aramis, 2023, București

**PLANIFICAREA ORIENTATIVĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

**CLASA a II-a**

**MODULUL I**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Din nou la școală*** – actualizarea cunoștințelor din clasa I

**PERIOADA**: 11.09.2023-17.09.2023 (1 săptămână)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| ***Actualizarea cunoștințelor din clasa I***  Dialogul: oferirea unor informații despre identitatea proprie, viața de școlar  Forme ale discursului oral: povestirea unor întâmplări trăite  Alfabetul. Literele mici și mari de tipar și de mână. Grupuri de litere  Punctuația  Silaba. Cuvântul. Propoziția  Citirea textelor scurte | 1.1.  1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  2.4.  3.1.  4.1.  4.2.  1.1.  1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  2.4.  3.1.  4.1.  4.2. | * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc. folosind enunţuri simple * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie sau din activitatea şcolară/a clasei * exersarea exprimării, clare şi corecte, şi conştien-tizarea importanţei acesteia în reuşita comunicării * conversaţii pe teme de interes pentru copii * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * jocuri de tipul: „Telefonul fără fir” * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ şi scrierea acestuia * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat * audierea unor poveşti, descrieri, instrucţiuni şi indicaţii şi manifestarea unor reacţii corespunzătoare * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date * conversaţii în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini * Activitate practică: ecuson * Joc: Bingo de vacanță * Vizionare video – *Albumul de vacanță* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  coli de hârtie, caiet, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația,  povestirea,  observarea, demonstrația,  exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  individual, frontal,  perechi  **temporale**: 5 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare inițială | 1.3.  2.1.  3.1.  3.2.  4.1. | * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * despărțirea cuvintelor în silabe * transformarea unor cuvinte după criterii date * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textu-lui citit * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar, creioane  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | evaluare scrisă  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Universul meu***

**PERIOADA**: 18.09.2023-8.10.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Prima zi de școală*, după Mihaela Deleanu  Textul, titlul, autor, alineatele | 1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  3.1.  4.1. | * identificarea personajelor dintr-un text audiat * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi auto-rului unui text * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc. folosind enunţuri * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * conversaţii pe teme de interes pentru copii * portofoliu: „Școala, micul meu univers” | **materiale**:  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  observarea,  conversația,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Prezentarea. Salutul | 1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  3.2.  4.1. | * conversaţii pe teme de interes pentru copii * alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o întrebare, un salut etc. * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * conştientizarea existenţei unor reguli simple de desfăşurare a schimburilor verbale (salutul etc.) care pot determina reuşita comunicării * exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situaţii familiare * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări * vizionare video: *Să fim politicoși*, de Elena Fargo (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, manual digital, calculator  **procedurale**:  observarea,  conversația,  explicația,  exercițiul,  joc de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Punctul, semnul întrebării, linia de dialog | 1.3.  1.4.  2.3.  3.1.  3.2.  4.2. | * stabilirea poziţiei şi a ordinii cuvintelor din propoziţii de patru-șase cuvinte * aplicaţii interactive în jocurile pe computer cu tematică adecvată, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obţinerii unor informaţii sau pentru satisfacerea curiozităţii („Cine?, Unde?, Ce?, Când?, De ce?, Cum?, Ce s-ar fi întâmplat dacă..?”) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere sau respectând un detaliu/o idee din text * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, manual digital, calculator  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul, explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Matilda*, după Roald Dahl  Așezarea în pagină a textului scris. Copierea | 1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  3.1.  4.1.  4.2. | * identificarea personajelor dintr-un text audiat * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând înca-drarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * conversaţii pe teme de interes pentru copii * vizitarea unor librării/biblioteci şi observarea organizării spaţiului/standurilor de carte * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * vizionare video – *Biblioteca* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, manual digital, calculator  **procedurale**:  lectura explicativă  observarea,  conversația,  demonstrația,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Inițierea, menținerea și încheierea unui dialog | 1.2.  1.4.  2.2.  3.1.  3.2.  3.3.  4.1. | * conversaţii pe teme de interes pentru copii * jocuri de rol: „La secretariatul şcolii”; „La casa de bilete”, „La bibliotecă” etc., cu respectarea normelor de adresare civilizată * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune * completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup | **materiale**:  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul,  jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Alfabetul. Literele mari și mici de mână | 1.3.  2.1.  4.1.  4.2. | * activităţi care implică folosirea calculatorului pentru redactarea unor enunţuri/texte scurte * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, varianta digitală a manualului, calculator  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 1 oră |  |  |
| *Povestea cărții cu povești*, după Emilia Căldăraru  Cartea. Cuprinsul unei cărți | 1.2.  3.1.  3.2.  3.3.  4.1. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * identificarea personajelor, locului şi timpului unei întâmplări prezentate în textul citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune * decodarea unor informaţii din manual (viniete, cuprins etc.) * exerciţii de utilizare a cuprinsului unei cărţi * căutarea unei anumite cărţi la colţul de lectură sau la bibliotecă | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, cărți  **procedurale**:  conversația,  lectura explicativă,  observația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore |  |  |
| Forme ale discursului oral. Descrierea unui obiect | 2.2.  2.3.  3.1.  3.4.  4.1 | * prezentarea părților componente ale unei cărți * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes (timpul liber, cartea preferată etc.) * identificarea unor obiecte/fiinţe prin descoperirea caracteristicilor acestora pe baza unor întrebări şi răspunsuri, în cadrul unor jocuri de grup * prezentarea orală a unor cărţi/poveşti citite individual sau în grup * recomandarea unor cărţi/poveşti/povestiri colegilor * scrierea literelor de mână, folosind diverse instru-mente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * activitate practică: semn de carte * Video – *Alcătuirea unei cărți* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, cărți, hârtie, lipici  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră |  |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.1.  1.3.  2.1.  3.1.  4.1. | * alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * utilizarea formulelor specifice în situaţii concrete * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.2.  1.3.  2.1.  3.1.  4.1. | * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii | **materiale**:  manual, auxiliar, creioane  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 1.3.  2.1.  2.4.  3.1.  3.4.  4.1. | * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * dramatizări ale unor poveşti cunoscute/texte citite * exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulţumire, adaptate interlocutorului * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * exerciţii de utilizare a cuprinsului unei cărţi * realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele/poveştile/povestirile citite sau transcrieri/copieri de glume, ghicitori, poezii etc. * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, ,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Toamna***

**PERIOADA**: 9.10.2023-29.10.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Frunza curajoasă*, după Emilia Plugaru  Textul narativ | 1.2.  1.4.  2.1.  2.3.  3.1.  4.1. | * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * identificarea personajelor dintr-un text audiat * relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul audiat * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * conversaţii pe teme de interes pentru copii * proiect: „Cartea Toamnei” * vizionare Video – *Toamna* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  caiet, creioane,  varianta digitală a manualului,  calculator  **procedurale**:  conversația,  lectura explicativă,  exercițiul,  explicația,  demonstrația,  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare  investigația |  |
| Povestirea unor întâmplări observate. Pronunție clară și corectă. Identificarea persoanei și a locului | 1.1.  1.2.  1.4.  2.1.  2.2.  2.4. | * repovestirea unor poveşti citite sau audiate * povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat * identificarea personajelor dintr-un text audiat   precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate  într-un text audiat   * conversaţii pe teme de interes pentru copii * formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înţelegerii unui mesaj oral * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/o suită de imagini şi după un şir de întrebări * identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc. * jocuri de tipul: „Spune mai departe” | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Cuvântul. Silaba. Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând | 1.3.  2.1.  4.1. | * formarea unor cuvinte din silabe date * jocuri de tip „Fazan” „Cuvinte alintate” * despărţirea cuvintelor în silabe * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii | **materiale**:  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Mărul*, după Vladimir Suteev  Textul narativ. Recunoașterea personajelor | 1.2.  1.4.  2.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.2.  4.2. | * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * jocuri de rol/dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc. * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora * construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/sau a unui şir de imagini * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * jocuri de modificare a poveştilor audiate: schimbarea succesiunii evenimentelor, modificarea finalului, introducerea unor personaje etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, coli de hârtie  **procedurale**:  observarea,  lectura explicativă,  conversația, explicația,  exercițiul, jocul didactic, harta textului  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| A cere și a da informații.  A formula o solicitare. Acord de număr și gen | 2.1.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * utilizarea formulelor de adresare, de solicitare, de mulţumire, corespunzătoare unui anumit context * alcătuirea unor propoziţii prin care se formulează o solicitare, o întrebare, o mulţumire, o rugăminte, un îndemn, un salut etc. * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă a unor cuvinte şi enunţuri dintr-un text scurt * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * completarea unor mesaje orale scurte, în cadrul unor discuţii în grup * Vizionare video – Bunele maniere (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, varianta digitală a manualului, calculator  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **â** și **î** | 1.3.  2.1.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * citirea selectivă a unor cuvinte şi enunţuri dintr-un text scurt * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * scrierea cuvintelor obţinute prin completarea sau combinarea unor silabe * scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propoziţiilor din trei-cinci cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Puișorii*, după Emil Gârleanu | 1.2.  2.3.  2.4.  3.1.  4.1.  4.2. | * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes * activitate transdisciplinară: Păsările călătoare * vizionare video – *Păsările călătoare* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, varianta digitală a manualului, calculator  **procedurale**:  observarea,  lectura explicativă,  conversația, explicația,  exercițiul, explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor **într-o**, **într-un** | 1.3.  2.1.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes * rezolvarea unor probleme la jocurile pe computer, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propoziţiilor din trei-cinci cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, manual digital, calculator  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * identificarea personajelor dintr-un text audiat * precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate  într-un text audiat * intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunţ oral * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * despărţirea cuvintelor în silabe * jocuri de rol/dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc. * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul,  jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.1.  1.2.  1.3.  2.1.  3.1.  4.2. | * alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * formarea unor cuvinte din silabe date * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes | **materiale**:  manual, auxiliar, creioane  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 1.1.  1.2.  2.2.  3.1.  3.2.  4.3. | * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * discuţii privind comportamentul personajelor * evidenţierea unor modele de comportament, formularea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * realizarea portretelor anotimpurilor în cuvinte, formă şi culoare * ilustrarea printr-o imagine/serii de imagini/bandă desenată a mesajului transmis de un text audiat * vizionare video – *Proverbe explicate* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar, caiet, creioane, coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul, metoda cubul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**MODULUL 2**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Pe tărâmul copilăriei***

**PERIOADA**: 6.11.2023-3.12.2023 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 24

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Doi frați cuminți*, după Elena Farago  Poezia. Textul liric.  Așezarea textului în pagină | 1.2.  1.4.  2.1.  3.1.  3.4.  4.1.  4.2. | * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * conversaţii pe teme de interes pentru copii * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * recitarea unor poezii pe teme familiare * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * memorare unor poezii şi ghicitori din proprie iniţiativă * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * Vizionare video – *Jocurile copilăriei* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, calculator,  varianta digitală  a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Descrierea unei persoane | 1.1.  1.2.  1.3.  2.1.  2.2.  2.4.  3.1.  4.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestor * jocuri de tipul: „Cum poate fi?” * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc. * jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii | **materiale**:  manual,  auxiliar, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Cuvinte cu sens asemănător | 1.2.  1.3.  1.4.  2.1.  2.4.  3.1.  4.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * identificarea unor cuvinte date după criterii date * aplicaţii interactive în jocurile pe computer cu tematică adecvată, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * exprimarea prin mimare a diferitelor emoţii şi reacţii * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * Video – cuvinte cu sens asemănător (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, calculator,  varianta digitală  a manualului  **procedurale**:  conversația,  explicația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Visul lui Fănel*, Nina Cassian | 1.1.  1.2.  1.4.  2.1.  2.2.  3.1.  4.1.  4.2. | * alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situaţii familiare * dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate * conversaţii pe teme de interes pentru copii * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * scrierea unor cuvinte după criterii date * scrierea unor dorinţe, vise (de ex., „Aş dori să...”, „Visul meu este să...”), rime, poveşti etc. pe propriul caiet, pe un caiet al clasei sau într-un spaţiu special amenajat (de ex.: Colţul de creaţie) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, coli de hârtie,  bilețele cu meserii  **procedurale**:  lectura explicativă  povestirea,  explicația,  exercițiul, diagrama  Venn, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual,  perechi  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare  investigația |  |
| Grupurile de litere **ce/ci, ge/gi, che/chi, ghe/ghi** | 1.2.  1.3.  2.1.  3.1.  4.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * identificarea unor cuvinte date după criterii date * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model * Vizionare video – Cuvinte care conțin grupurile de litere ce/ci, ge/gi, che/chi, ghe/ghi (din manualul digital) * scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propoziţiilor din trei-cinci cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, calculator,  varianta digitală  a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual,  perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Intonarea propoziției. Semnul exclamării | 1.1.  1.2.  2.1.  3.1.  4.1.  4.2. | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat * reformularea unor propoziţii prin schimbarea intona-ţiei sau a accentului, în funcţie de scopul comunicării * formularea de enunţuri după criterii date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text * scrierea după dictare a literelor, silabelor, cuvintelor, propoziţiilor din trei-cinci cuvinte | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Banda desenată | 1.1.  1.2.  2.2.  2.4.  3.1.  3.2.  4.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * ilustrarea printr-o imagine/serii de imagini/bandă desenată a mesajului transmis de un text audiat * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/o suită de imagini şi după un şir de întrebări * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * crearea propriilor, poveşti, poezii, jocuri, cântece şi prezentarea acestora * Portofoliu: banda desenată pe baza unei povești | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea imaginativă pe baza unei benzi desenate | 1.1.  4.2.  2.2.  3.1.  3.2.  4.1. | * selectarea unor enunţuri/imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări * construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/sau a unui şir de imagini * crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/o suită de imagini şi după un şir de întrebări * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane,  coli de hârtie,  caiet  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul,  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.2.  2.1.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * formularea de enunţuri după criterii date * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * scrierea cuvintelor obţinute prin completarea sau combinarea unor silabe * vizionare video: *Despre Tom și Jerry* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.1.  1.3.  3.1.  4.1.  4.2. | * alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/serie de variante date * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor cuvinte după criterii date * autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Mă antrenez mai mult! | 1.1.  1.2.  1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.2. | * ilustrarea printr-o imagine/serii de imagini/bandă desenată a mesajului transmis de un text audiat * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * scrierea unor cuvinte după criterii date * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele/poveştile/povestirile citite sau transcrieri/copieri de glume, ghicitori, poezii etc. * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Marea carte a naturii***

**PERIOADA**: 4.12.2023-24.12.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Pietricica și caracatița*, după Henri Cornelus  Povestirea orală a unui fragment | 2.2.  3.1.  3.2.  4.1. | * crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/o suită de imagini şi după un şir de întrebări * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * vizionare video *Despre caracatiță* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  jocul didactic,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Reguli ale discursului oral. Ascultarea și exprimarea opiniei | 2.3.  1.1.  1.4. | * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la  întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * conversaţii pe teme de interes pentru copii | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația  exercițiul  problematizarea  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Virgula | 2.1.  4.2. | * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația  explicația  demonstrația  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *O întâmplare din Pădurea Argintie*, după Flori Neagu  Povestirea orală a textului | 2.2.  3.1.  3.2.  4.1.  1.3. | * povestirea unor evenimente semnificative din viaţa proprie, cu folosirea verbelor la timpurile potrivite * prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă (portofoliul *Cartea pădurii*) * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din text * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  conversația,  povestirea,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **oa, ea, ia, ie, ua, uă** | 4.2.  1.3. | * scrierea cuvintelor obţinute prin completarea sau combinarea unor silabe * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor * identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte * formarea unor cuvinte din silabe date * despărţirea cuvintelor în silabe * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * crearea şi completarea unui rebus ilustrat | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația  explicația,  demonstrația, exercițiul,  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea funcțională. Felicitarea | 1.1.  4.2. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de felicitare * confecţionarea unor felicitări cu diverse ocazii (Crăciun, Paşte, 8 Martie) şi scrierea mesajelor corespunzătoare folosind diverse instrumente (stilou, creioane cerate, carioca, marker etc.) * vizionare video *Ziua internațională a felicitărilor de Crăciun* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3.  2.2.  2.3.  3.1.  4.2. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor * identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte * dialoguri despre animalul preferat * descrierea anotimpului iarna în țara noastră * formularea unor mesaje în care să-şi exprime intenţia de a primi informaţii/lămuriri în legătură cu un aspect: alegerea animalului preferat * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * realizarea unui tablou potrivit textului citit folosind pic și cerneală * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * identificarea elementelor specifice unei felicitări | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă  exercițiul, conversația  explicația  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  3.2.  4.2.  4.1.  4.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (în şoaptă/în gând) * completarea unor enunțuri lacune cu informații din textul citit * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text * transcrieri selective de cuvinte din text * identificarea greșelilor de scriere a unor cuvinte * identificarea elementelor specifice unei felicitări | **materiale**:  manual,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Mă antrenez mai mult! | 2.3.  3.1.  3.2.  2.4.  4.1.  4.2. | * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (în şoaptă/în gând) * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * povestirea orală a textului citit folosind conectorii: la început, apoi, la final * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * transcrieri selective de cuvinte * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * vizionare video *Poveștile lui Andersen* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația,  explicația,  exercițiul,  povestirea,  expunerea  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
|  |  | PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL” – o săptămână din acest modul |  |  |  |

**MODULUL 3**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Magia iernii***

**PERIOADA**: 8.01.2024-4.02.2024 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 24

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Iarna*, de Virgil Carianopol | 1.3.  2.1.  3.1.  3.2.  3.3.  4.1. | * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * jocuri de tipul „Cum poate fi?” * oferirea unor informaţii anotimpul iarna, folosind enunţuri * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * asocierea unor fapte/evenimente/lucruri din universul apropiat cu fragmente de text (*Citind poezia, am simțit/am văzut/mi-am amintit*) * transcrierea unei strofe exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic: *Cartea iernii* * activităţi care implică folosirea calculatorului pentru scrierea unor cuvinte în aplicații digitale (WordArt) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Descrierea unui fenomen | 4.2.  3.3.  2.4. | * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes * transmiterea unor mesaje prin intermediul unor simboluri sau coduri date/proprii * Joc de rol *Buletinul meteo* * utilizarea limbajului verbal şi nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/menţinerii atenţiei interlocu-torului (contact vizual, expresie facială, claritate în exprimare, ton) * descrierea unui fenomen al naturii folosind convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie * vizionare video *Buletinul meteo* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  descrierea, explicația,  exercițiul, jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Două puncte | 4.2.  4.1. | * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația  demonstrația exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Cadoul de Crăciun*, după Emilia Plugaru | 3.1.  3.2.  3.3.  4.3.  1.1.  1.3.  2.4. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * asocierea unor fapte/evenimente/lucruri din universul apropiat cu fragmente de text/simboluri/desene/gesturi * ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale * selectarea/formularea unor titluri potrivite textului * joc de tipul *Cuvinte alintate* * identificarea unor cuvinte date după criterii, precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * dezvoltarea unei propoziţii prin adăugarea unor cuvinte * jocuri de recunoaştere a unor emoții | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă  exercițiul, explicația,  conversația,  expunerea,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale |  |
| Dialoguri despre familie și locuință | 1.1.  1.4.  2.1.  2.2.  3.4.  4.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * conversaţii pe teme de interes pentru copii (familia) * formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înţelegerii unui mesaj oral * folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/expresii din mesajele orale în care contextul nu a oferit sensul noţiunilor * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * memorare, din proprie iniţiativă, a poeziei *Bine e la noi acasă*, de Emilia Căldăraru (pg.74) * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic: *Casa mea de sărbători* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația  conversația, explicația  exercițiul  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor **sa** și **s-a** | 4.1. | * scrierea corectă a cuvintelor sa/s-a * realizarea unor palete cu ortograma **sa/s-a**, după modele date * scrierea de enunțuri pe baza unor imagini și respectând anumite cerințe | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  cartoane, carioci  foarfecă  **procedurale**:  observația, conversația  explicația  demonstrația, exercițiul  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Scrisoare către Moș Crăciun*, de Simona Lepădatu | 3.1.  3.2.  3.4.  4.1.  4.3. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea selectivă în funcţie de un detaliu/o idee din text * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * memorare, din proprie iniţiativă, a poeziei * autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * crearea unor liste de cuvinte/idei legate de o temă propusă: Scrisoare către Moș Crăciun * realizarea unei lucrări practice (plic pentru felicitare) * vizionare video *Povestea renilor lui Moș Crăciun* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  cartoane colorate, carioci, foarfecă  **procedurale**:  lectura explicativă  conversația  exercițiul  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Colinde, colinde!*, de Mihai Eminescu  Textul în versuri | 3.1.  3.2.  3.4.  4.1.  4.2. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea selectivă în funcţie de un detaliu/o idee din text * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * memorare, din proprie iniţiativă, a poeziei * autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * formarea unor noi cuvinte prin jocul *Cuvinte alintate* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă  conversația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 3.1.  3.2.  4.3. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte * (citire în şoaptă/în gând) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului citit * scrierea corectă a cuvintelor **sa/s-a** * ilustrarea prin desen a textului citit * vizionare video *Ziua Internațională a Omului de Zăpadă* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului,  foi albe de hârtie  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  4.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire în şoaptă/în gând) * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * completarea unor enunțuri eliptice cu ortograma **sa/s-a** * formarea unor noi cuvinte prin jocul *Cuvinte alintate* * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor enunțuri folosind cuvintele oferite | **materiale**:  manual, creioane, caiet, calculator, varianta digitală  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 3.1.  4.2.  3.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire în şoaptă/în gând) * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * descrierea unui fenomen al naturii folosind convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * ilustrarea textului citit | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul, explicația,  conversația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Prietenii naturii***

**PERIOADA**: 5.02.2024-25.02.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Copiii și păsărelele*,  după Emil Jianu | 3.1.  3.2.  2.3.  4.1. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte   (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.)   * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din textul citit * transcrieri selective de cuvinte din text * participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes: ocrotirea păsărilor pe timpul iernii * joc de rol *Dialog cu omul de zăpadă* * completarea unor enunțuri eliptice cu informații din textul citit * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic: *Micul constructor* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  explicația,  conversația,  jocul de rol,  lucrări practice  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor care conțin **m** înainte de **p** și **b** | 4.1.  4.2.  4.3. | * scrierea corectă a cuvintelor cu **m** înainte de **p/b** * scrierea cuvintelor obținute prin completarea literei potrivite * completarea unui jurnal personal cu informații despre căsuța de păsări | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor **sau/s-au** | 4.1.  4.2.  2.3. | * scrierea corectă a cuvintelor sau/s-au * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * identificarea formei corecte de scriere a unor cuvinte * participarea la discuții în perechi/în grup pe teme de interes: protejarea mediului înconjurător * jocul didactic *Cuvântul interzis* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația  explicația, exercițiul  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| ***De la pom***, după Aurel Scobioală  Textul literar. Recunoașterea personajelor | 2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * participarea la discuții în grup pe teme de interes și cu argumentarea opiniei: pomul preferat * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea selectivă în funcţie de anumite repere * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * asocierea unor fapte/evenimente/lucruri din universul apropiat cu fragmente de text (*Citind poezia, am simțit/am văzut/mi-am amintit*) * copieri şi transcrieri de cuvinte, propoziţii | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul, explicația  conversația, expunerea  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Dialog despre conduita în sala de spectacol | 1.1.  1.4.  2.1.  2.3.  4.1. | * audierea unor informații despre simbolurile teatrului * jocuri de rol/dramatizări ale unor lecturi cunoscute, folosind păpuşi pe deget, pe mână, marionete, măşti etc. * formularea de enunţuri după ilustraţii * participarea la discuţii în perechi pe teme de interes: conduita în sala de spectacol * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * vizionare video *Simbolurile teatrului* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, exercițiul  jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Cuvinte cu sens opus | 1.2.  1.3.  4.1.  3.1. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri orale la întrebări legate de tema şi mesajul textului audiat * identificarea unor cuvinte date după criterii date * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * vizionare video: *Despre pițigoi și turturică* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 3.1.  3.2.  3.4.  4.1.  4.2.  2.3. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * memorare, din proprie iniţiativă, a unor poezii * autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche * copierea poeziei exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * transcrieri selective de cuvinte dintr-un scurt text (cuvinte cu sens opus) * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări * scrierea corectă a cuvintelor **sau/s-au** * participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes: protejarea mediului | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul, explicația,  conversația, expunerea,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * citirea în forme variate a textului scurt: citire cu în şoaptă/în gând * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * transcrieri selective de cuvinte din textul citit * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea cuvintelor solicitate (însușiri potrivite) sau cuvinte cu sens opus * identificarea formei corecte de scriere a unor cuvinte în cadrul unui enunț scris | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 3.1.  4.1.  3.4.  3.2. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * transcrieri selective de cuvinte * realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele/poveştile/povestirile citite * emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit * scrierea cuvintelor solicitate: cuvinte cu mp/mb sau cuvinte cu sens opus * vizionare video *Din lumea celor care nu cuvântă,* de Emil Gârleanu(din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul, explicația,  conversația,  povestirea  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**MODULUL 4**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Povești adevărate***

**PERIOADA**: 4.03.2024-31.03.2024 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 24

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Corbul și vulpea*, de Jean de la Fontaine | 3.1.  3.2.  3.3.  3.4.  4.1.  1.3.  1.2.  2.3. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea selectivă respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea titlului şi autorului unui text * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * discutarea textului relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * asocierea unor fapte/evenimente/lucruri din universul apropiat cu fragmente de text/simboluri/desene/gesturi * realizarea unor minicărţi pe teme de interes comun sau personal: Animale în povești și în realitate * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * identificarea unor cuvinte cu sens opus sau a formei corecte de scriere a unor cuvinte * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora * participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  explicația,  conversația,  expunerea,  povestirea,  jocul de rol,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Repovestirea unor întâmplări citite | 1.2.  4.1. | * ordonarea cronologică a imaginilor care reprezintă momente ale acţiunii textului * relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul * precizarea evenimentelor din text, folosind expresiile: la început, mai întâi, prima dată, apoi, după aceea, până la urmă etc. * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii  dintr-un text | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, exercițiul,  povestirea  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Cuvinte care au aceeași formă și înțeles diferit | 4.1.  1.2.  2.1. | * identificarea unor cuvinte date după criterii date (aceeași formă, dar cu sensuri diferite) * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la enunțurile audiate * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația,  conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Vocale și consoane | 1.3.  4.2.  4.3. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor * identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * despărţirea cuvintelor în silabe * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * scrierea cuvintelor respectând criterii precise: sunet inițial/final * realizarea unor desene pornind de la versurile unui cântec audiat | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația  explicația, demonstrația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Furtuna zăpezii*. Creatori de povestire. Tehnica lecturii predictive | 3.1.  3.2.  4.1.  1.1.  1.4.  1.3.  2.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii  dintr-un text citit * povestirea orală, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul citit * folosirea dicţionarului pentru înţelegerea unor termeni/expresii din textul audiat * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * descrierea unui fenomen al naturii * vizionarea video: *Despre Polul Nord* (din manualul digital) * vizionare video Cartea *Fram, ursul polar* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, conversația,  exercițiul, jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera **x** | 4.1.  4.2.  1.1. | * copieri şi transcrieri de cuvinte, propoziţii * transcrieri selective de cuvinte (cuvinte care conțin litera **x**) * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * scrierea cuvintelor obţinute prin completarea sau combinarea unor silabe * completarea unor enunţuri lacunare folosind cuvinte care respectă criteriul dat (conțin litera **x**) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări legate de scrierea cu litera **x** * jocul didactic *Duelul campionilor* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, demonstrația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea imaginativă după un șir de întrebări | 1.2.  4.1.  4.3.  4.2. | * descrierea orală a unei imagini (tablou de iarnă) cu ajutorul unor întrebări de sprijin * completarea cu cuvinte potrivite a unor expresii literare * exprimarea opiniei cu privire la cele două texte propuse * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, descrierea,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 3.1.  3.2.  1.3.  1.4.  2.4.  4.3.  1.2.  2.3.  2.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii  dintr-un text citit * povestirea orală, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, pe baza textului citit * identificarea vocalelor şi consoanelor în cuvinte * joc de rol: Dialog între personajele textului * exprimarea prin mimare a diferitelor emoţii şi reacţii ale personajelor din textul citit * realizarea unor desene care să ilustreze un fragment din textul citit * relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul citit, folosind expresiile: la început, mai întâi, prima dată, apoi, după aceea, până la urmă etc. * formularea unei opinii referitoare la un personaj * prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă: *Animale de poveste* * vizionare video *Fabulele lui Esop* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația,  conversația,  exercițiul,  jocul de rol,  expunerea  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  3.2.  4.2. | * citirea în forme variate a textului scurt: citire cu în şoaptă/în gând * identificarea răspunsurilor corecte referitoare la conținutul textului citit * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din textul citit * formularea unor enunțuri cu ajutorul cuvintelor marcate în text (cuvinte cu aceeași formă, dar sensuri diferite) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 3.1.  4.2.  4.1.  1.3.  2.4. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * formularea, în scris, a întrebărilor pentru răspunsurile date, referitoare la textul citit * realizarea unor desene care să ilustreze un fragment din textul citit * formularea unor enunțuri cu ajutorul cuvintelor marcate în text (cuvinte cu aceeași formă, dar sensuri diferite) * scrierea corectă a cuvintelor care conțin litera **x** * identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte * joc didactic de recunoaştere a unor personaje (*Mima de poveste* ) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Pe o rază de soare***

**PERIOADA**: 1.04.2024-28.04.2024 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 24

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Povestea mărțișorului*, după Grigore Băjenaru | 3.1.  2.2.  3.4.  4.1. | * citirea în forme variate a enunțurilor și textelor scurte (citire cu voce tare/în șoaptă/în gând; citire în lanț etc.) * citirea selectivă respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găsește și citește”) * identificarea titlului și autorului unui text * formularea orală a mesajului/învățăturii desprinse dintr-un text citit * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * realizarea unui jurnal personal de lectură în care să fie înregistrate titlul şi personajele din basmele/ poveştile/povestirile citite sau transcrieri/copieri de glume, ghicitori, poezii etc. * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic (*Măști cu personajele din Povestea mărțișorului*) * vizionare video *Povestea mărțișorului* (manual digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Recunoașterea personajelor. Povestirea orală | 2.3.  3.2.  3.4.  2.2. | * formularea unei opinii referitoare la un personaj * redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit * repovestirea unui text citit, cu accent pe anumite evenimente şi informaţii * construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/sau a unui şir de imagini | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația, exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Primăvara*, de Vasile Alecsandri | 1.2.  1.4.  2.1.  3.1.  3.4.  4.1.  4.2. | * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * conversaţii pe teme de interes pentru copii * recitarea unor poezii pe teme familiare (primăvara) * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, citire ştafetă etc.) * memorare unor poezii şi ghicitori din proprie iniţiativă * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * Video – poezia *Primăvara*, de Vasile Alecsandri (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea corectă a cuvintelor **dintr-o/dintr-un** | 2.1.  4.1.  4.2. | * identificarea şi corectarea greşelilor de exprimare * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Rândunica*.  Text nonliterar | 1.2.  1.4.  2.1.  3.1.  3.2.  4.3. | * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii  dintr-un text audiat * conversaţii pe teme de interes pentru copii * formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înţelegerii unui mesaj oral * joc de rol: *La bibliotecă* * formularea unei opinii referitoare la protejarea mediului * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, citire selectivă) * citirea unor cărţi, poveşti, poezii, reviste, articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor * realizarea descrierii unei jucării * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic: Animale de companie * vizionare video *Lecturi interesante: Despre delfini* (din manualul digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul, explicația,  jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual  echipă  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Oferirea unor informații despre mediul înconjurător | 1.4.  2.1.  2.2. | * conversaţii pe teme de interes pentru copii (anotimpul primăvara) * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * descrierea unui loc, a unui pom a unei flori etc. | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrierea imaginativă după o ilustrație | 2.1.  2.2.  4.1.  3.1.  4.2. | * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * crearea unor scurte povestiri orale după o imagine/o suită de imagini şi după un şir de întrebări * joc de rol: *La TV* * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * realizarea unui desen care să ilustreze poezia citită * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 2.2.  3.1.  3.2. | * construirea unor enunţuri pe baza unui set de cuvinte date şi/sau a unui şir de imagini * descrierea unei plante/a unui animal, după model * citirea unor texte literare/nonliterare * recunoașterea textului literar/nonliterar * citirea unor cărţi, poveşti, poezii, reviste, articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * completarea unui tabel (SINELG) cu informații din textele citite | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația, exercițiul,  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  2.1.  4.1.  4.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire în şoaptă/în gând) * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi corectarea greşelilor de exprimare * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 4.2.  1.4.  2.4.  3.2.  4.1. | * crearea şi completarea unor rebusuri * aplicaţii interactive în jocurile pe computer cu tematică adecvată, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * transcrierea enunțurilor cu valoare de adevăr despre vulpe * continuarea unei povești citite * emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, exercițiul  explicația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
|  |  | PROGRAMUL „ȘCOALA VERDE” – o săptămână din acest modul |  |  |  |

**MODULUL 5**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Călătorii în universul visurilor împlinite***

**PERIOADA**: 8.05.2024-26.05.2024 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Călătorie cu balonul*,  după Nikolai Nosov | 3.1.  3.2.  1.2.  2.2.  2.3.  3.4. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea unor cărţi, poveşti, poezii, reviste, articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul citit * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora * descrierea unui mijloc de transport * formularea unei opinii despre avantajele/dezavantajele călătoriei cu balonul * realizarea unor lucrări de tip proiect (Planul unei călătorii), cu sprijin din partea cadrului didactic * realizarea unui jurnal personal de lectură (*Aventurile lui Habarnam*, de Nikolai Nosov) * vizionare video *Cu racheta în Cosmos* (manual digital) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *George Enescu*, după Victoria Huber | 3.1.  3.2.  1.4.  2.1.  2.4.  4.1. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * dentificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * aplicaţii interactive în jocurile pe computer cu tematică adecvată, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * identificarea şi corectarea greşelilor de exprimare * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din text * relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul studiat * vizite la muzee şi case memoriale (Casa memorială *George Enescu* din Sinaia sau din Comuna George Enescu, județul Botoșani) * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * realizarea unor lucrări de tip proiect, cu sprijin din partea cadrului didactic | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Dialoguri în situații concrete. Scrierea pe liniatură dictando | 2.1.  2.2.  2.3.  2.4.  3.1.  3.2.  4.1. | * formularea de enunţuri după ilustraţii * construirea unor enunţuri pe baza unui şir de imagini * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * participarea la discuţii în perechi/în grup pe teme de interes (timpul liber) * formularea unor enunţuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condiţiile neînţelegerii unui mesaj oral * utilizarea unor gesturi şi mişcări cu scopul de a-şi susţine afirmaţiile * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri, enunţuri, texte scurte etc * discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii pe pagină de caiet dictando * autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise, prin compararea cu un model * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii de dictando, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația,  conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Biletul de mulțumire, de informare, de solicitare | 3.1.  3.2.  4.2. | * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: bilet, enunţuri, texte scurte etc. * discutarea textelor nonliterare (diverse tipuri de bilet), relevând elementele componente ale textului * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor * Joc didactic *Cutia cu mesaje* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Cum vrea Costel să ajungă om mare*, după Victor Sivetidis | 3.1. 3.2.  1.3.  2.1.  2.2.  2.3.  4.3. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * formularea orală a mesajului/învăţăturii desprinse dintr-un text citit * discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul citit * redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * identificarea trăsăturilor unui personaj * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din text * emiterea unor predicţii asupra firului narativ al textului citit * identificarea unor perechi de cuvinte date după criterii precum sensul opus * formularea de enunţuri folosind cuvinte date * joc de rol *De-a doctorul* * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * crearea unor liste de cuvinte/idei legate de o temă propusă (Responsabilitățile unui școlar) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual,  echipă  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 3.1.  3.2.  2.1.  2.2.  4.1.  4.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ etc.) * discutarea textului nonliterar, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii din textul citit * ilustrarea printr-o imagine/serii de imagini/bandă desenată a mesajului transmis de un text audiat * formularea de întrebări după ilustraţii * prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă * formularea unei opinii referitoare la comportamentul unui personaj * realizarea unei lucrări/machete din plastilină pe teme familiare: *Pământul, planeta mea* * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului,  plastilină  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  4.1.  4.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * autocorectarea literelor, silabelor, cuvintelor scrise * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini: descrierea unui aspirator | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Mă antrenez mai mult! | 3.1.  4.2.  1.4.  2.1. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * scrierea cuvintelor potrivite într-un rebus * aplicaţii interactive în jocurile pe computer cu tematică adecvată, în care instrucţiunile sunt oferite verbal * formularea de enunţuri după ilustraţii | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, exercițiul,  explicația, descrierea  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Vara***

**PERIOADA**: 27.05.2024-9.06.2024 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 12

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *De dragul verii*,  de Aurora Luchian | 3.1.  3.2.  3.4.  4.1.  4.2.  1.2. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ etc.) * citirea selectivă respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea titlului şi autorului unui text, a numărului de strofe/versuri * discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului citit * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul * memorare, din proprie iniţiativă, a unor poezii şi ghicitori * autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche * copierea unor texte scurte, exersând încadrarea în spaţiul paginii, respectarea proporţiei între litere şi a spaţiului între cuvinte * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini: *Vara* * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul citit * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text citit * ilustrarea prin desen a unor fragmente de text | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Afișul | 3.1.  4.1.  4.2.  2.4. | * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri, enunţuri, texte scurte etc. * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * citirea unor cărţi, poveşti, poezii, reviste, articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului * realizarea unor planşe/etichete/postere/afişe pe teme familiare, după modele date * confecţionarea unor fişe, etichete, afişe, materiale necesare în activitatea zilnică * crearea propriilor, poveşti, poezii, jocuri, cântece şi prezentarea acestora * participarea la serbări şcolare | **materiale**: manual, auxiliar, creioane, caiet, calculator  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Heidi, fetița munților*,  după Johanna Spyri | 3.1.  3.2.  4.1.  4.2.  1.3.  2.3.  2.2. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * citirea selectivă în funcţie de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/o idee din text (joc: „Găseşte şi citeşte”) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi auto-rului unui text * realizarea unor planşe/etichete/postere/afişe pe teme familiare, după modele date * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * formularea unor întrebări şi răspunsuri pe baza textului * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul * redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * realizarea de afişe pe teme familiare: *Protejarea mediului* * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * alcătuirea de enunțuri cu sensurile diferite ale unor cuvinte date, după modelul oferit * formularea unei opinii referitoare la un personaj/o întâmplare/un mod de comportament etc. * descrierea unui loc prezentat în imagine * joc de rol: *Eu, ecologistul* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal,  individual,  echipă  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Dialogul în situații concrete: Ne comportăm civilizat | 2.1.  2.2.  2.3.  3.1.  4.1. | * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * formularea unor răspunsuri la întrebări printr-o suită de enunţuri * participarea la discuţii în grup pe teme de interes: *În excursie* * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri, enunţuri, texte scurte etc. * adaptarea stilului de a citi în funcţie de scopul urmărit (de căutare a unui cuvânt, a unei idei) * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația, exercițiul,  demonstrația  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Revista clasei | 1.4.  2.1.  3.1.  3.2.  3.3.  4.1.  4.2.  4.3. | * conversaţii pe teme de interes pentru copii: *Revista clasei* * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reviste, reclame * citirea unor reviste, articole din reviste electronice, enciclopedii etc. din iniţiativa copilului * identificarea unor informaţii previzibile în diverse materiale cotidiene (reviste, reclame, prospecte, orare etc.) * decodarea unor informaţii din manual (viniete, cuprins etc.), a simbolurilor întâlnite în drumul spre şcoală, în pliante/reclame/reviste pentru copii etc. * transcrierea sau copierea unor mesaje în cadrul unor activităţi individuale sau comune * realizarea unui ziar/a unei reviste a clasei * activităţi care implică folosirea calculatorului pentru redactarea unor enunţuri/texte scurte * ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  observația, conversația,  explicația,  demonstrația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 2.2.  3.1.  4.1.  4.3. | * citirea unor mesaje din mediul cunoscut: reclame, afişe, anunţuri, enunţuri, texte scurte etc. * realizarea unor afişe pe teme familiare: Serbarea de final de an școlar * intuirea structurilor corecte sau incorecte dintr-un enunţ scris * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie dictando, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * joc de rol *Micul jurnalist* * prezentarea unor proiecte realizate individual sau în echipă: *Revista clasei* * ascultarea unor experienţe ale colegilor de clasă şi exprimarea, în scris, a părerilor şi a reacţiilor personale | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  conversația,  exercițiul,  explicația  **forme de organizare**:  frontal, individual,  echipă  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 3.1.  3.2.  4.1. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând) * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * transcrieri selective de cuvinte şi fraze dintr-un scurt text pe teme cunoscute * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * confecţionarea unui afiș | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Mă antrenez mai mult! | 3.1.  3.2.  3.3.  4.3.  4.2.  1.3. | * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * căutarea unei anumite cărţi la colţul de lectură sau la bibliotecă (*Dumbrava minunată*, de Mihail Sadoveanu) * discutarea textelor scurte, frază cu frază, relevând nume, cuvinte familiare şi expresii elementare * identificarea şi analizarea ilustraţiilor care însoţesc textul * redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * asocierea unor fapte/evenimente/lucruri din universul apropiat cu fragmente de text/simboluri/desene/gesturi * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie dictando, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * realizarea unui desen care să ilustreze textul citit * crearea şi completarea unor rebusuri * identificarea unor cuvinte date după criteriul sens opus celor date | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  lectura explicativă,  exercițiul,  explicația,  povestirea  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Recapitulăm și ne evaluăm***

**PERIOADA**: 10.06.2024-23.06.2024 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 12

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| Recapitulare finală | 1.1.  1.2.  1.3.  2.1.  2.2.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * selectarea unor enunţuri/imagini corespunzătoare subiectului unui text audiat * povestirea orală, cu întrebări de sprijin, a unui fragment audiat * identificarea personajelor dintr-un text audiat * precizarea locului şi timpului acţiunii prezentate într-un text audiat * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text audiat * identificarea vocalelor şi consoanelor în silabe şi cuvinte * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * formarea unor cuvinte din silabe date * despărţirea cuvintelor în silabe * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri * transformarea/completarea unor enunţuri după modele date * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * identificarea trăsăturilor unui personaj, descrierea unui loc, a unui fruct, a unei flori etc. * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * identificarea alineatelor, paragrafelor, titlului şi autorului unui text * aranjarea unei suite de propoziţii după ordinea logică de desfăşurare a evenimentelor din mesajul audiat * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet, aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor bilete de mulţumire, de informare, de solicitare, cu respectarea convenţiilor * compunerea unor texte scurte (trei-șapte enunţuri) pe teme din sfera de interes a copiilor, cu ajutorul unor imagini sau întrebări | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  11 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare finală | 1.3.  2.1.  3.1.  4.1.  4.2. | * citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonaţiei impuse de semnele de punctuaţie * folosirea convenţiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuaţie) * scrierea unor cuvinte după criterii date * plasarea semnelor de punctuaţie într-un text * formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe teme familiare/care prezintă interes * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date | **materiale**:  manual, auxiliar, creioane  **procedurale**:  explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | evaluare scrisă  autoevaluare |  |